

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ФОТОГРАФИИ «WORLD PORTRAIT AWARDS».

Редакция от 26 февраля 2026 года.

ВНИМАНИЕ! Эти Правила – ваш путеводитель по миру «World Portrait Awards». Они определяют все тонкости участия и порядок проведения конкурса, который вы принимаете, присоединяясь к нашему творческому сообществу. Пожалуйста, убедитесь, что вы также ознакомились с Публичной Офертой, которая содержит общие условия оказания услуг и финансовые аспекты.

1. Общие Положения Конкурса.

1.1. «World Portrait Awards» — это международное творческое состязание в области портретной фотографии, призванное выявить и отметить выдающиеся таланты со всего мира. Конкурс проводится на территории Российской Федерации.

1.2. Организатор - ИП Гороховская А.Э. (ИНН 753611483125, ОГРНИП 314784723800790) обеспечивает проведение Конкурса в строгом соответствии с настоящими Правилами.

1.3. Платформа Конкурса. Все действия, связанные с участием (регистрация, загрузка работ, ознакомление с результатами), осуществляются исключительно на официальном веб-сайте www.worldportraitawards.com.

2. Участники и Ответственность.

2.1. Кто может участвовать. Приглашаются все авторы фотографий – полностью дееспособные физические лица любого возраста, имеющие страсть к портретной фотографии.

2.2. Ваши гарантии. Принимая участие, вы подтверждаете и гарантируете, что:

- вы являетесь единоличным автором представленной работы или обладаете всеми исключительными правами на ее использование и демонстрацию в рамках Конкурса.

- вы получили все необходимые согласия от изображенных на фотографии лиц на использование их изображения, в соответствии с требованиями статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации.

- ваша работа не нарушает никаких прав и законных интересов третьих лиц.

2.3. Ответственность Участника. В случае возникновения претензий или судебных разбирательств со стороны третьих лиц, связанных с нарушением их прав использованием вашей работы, вы обязуетесь самостоятельно и за свой счёт урегулировать такие вопросы. Также вы обязуетесь возместить Организатору все документально подтвержденные убытки, понесенные в связи с подобными претензиями или разбирательствами.

2.4. Права Организатора. Мы оставляем за собой право:

- отказать в допуске работы к участию, если она не соответствует установленным требованиям, а также в случае нарушения п. 2.2.

- снять работу с участия в Конкурсе при установлении факта нарушения настоящих Правил.

- дисквалифицировать Участника при грубом или систематическом нарушении настоящих Правил и условий Конкурса.

Все решения принимаются Организатором на основании внутреннего регламента и фиксируются протоколом.

3. Сроки Проведения Конкурса и Этапы Судейства.

3.1. Период приема работ.

Ваши фотографии принимаются с 01 марта 2026 года по 31 декабря 2026 года включительно. Этот период разделен на 10 независимых ежемесячных этапов приёма работ:

- Этап 1 с 1 по 31 марта 2026 г.
- Этап 2 с 1 по 30 апреля 2026 г.
- Этап 3 с 1 по 31 мая 2026 г.
- Этап 4 с 1 по 30 июня 2026 г.
- Этап 5 с 1 по 31 июля 2026 г.
- Этап 6 с 1 по 31 августа 2026 г.
- Этап 7 с 1 по 30 сентября 2026 г.
- Этап 8 с 1 по 31 октября 2026 г.
- Этап 9 с 1 по 30 ноября 2026 г.
- Этап 10 с 1 по 31 декабря 2026 г.

3.1.2. Изменение сроков. Организатор оставляет за собой право в одностороннем порядке изменять сроки этапов проведения конкурса. Любые изменения будут оперативно опубликованы на официальном сайте Конкурса и не распространяются на уже завершённые этапы.

3.2. Промежуточные Результаты (Ежемесячные Этапы):

- по итогам каждого из десяти этапов Конкурсное жюри определяет в каждой номинации (за исключением номинации «Тема месяца») список из 10 (десяти) Финалистов (ТОП-10). Среди этих Финалистов выбирается 1 (один) Гранд-финалист этапа.
- в номинации «Тема месяца» по итогам каждого этапа определяется 1 (один) победитель.

3.3. Публикация Промежуточных Результатов.

В течение 7 (семи) календарных дней с момента окончания приёма работ на соответствующий этап, имена авторов, вошедших в ТОП-10, имена Гранд-финалистов этапа, а также имя победителя в номинации «Тема месяца» публикуются на Сайте Конкурса.

3.4. Финальная Оценка и Выбор Гранд-Победителей Конкурса.

Финальная работа Конкурсного жюри по определению Гранд-победителей Конкурса проводится в период с 01 января 2027 года по 15 января 2027 года включительно.

По завершении всех десяти этапов и финальной оценки, члены жюри выбирают 1 (одного) Гранд-победителя Конкурса в каждой из заявленных номинаций (среди всех Гранд-финалистов этапов по данной номинации).

3.5. Объявление и Награждение Победителей Конкурса (Финальное):

Оглашение списка Гранд-победителей Конкурса производится в январе 2027 года.

Публикация полного списка Гранд-победителей Конкурса осуществляется на Сайте Конкурса не позднее 31 января 2027 года.

3.6. Право Организатора на Изменение Сроков.

Организатор оставляет за собой право в одностороннем порядке изменять даты приёма работ, публикации промежуточных и финальных результатов, а также оглашения победителей. Все изменения подлежат обязательной публикации на Сайте Конкурса. Изменения не распространяются на этапы и результаты, которые были завершены к моменту публикации таких изменений.

4. Номинации Конкурса: Вариации Портретного Искусства.

4.1. В рамках Конкурса осуществляется приём фотографий и награждение авторов в следующих номинациях:

- «Женский портрет». Принимаются работы, центральной темой которых является женский портрет. Критерии к работам - изображение иных лиц в кадре, а также лиц моложе 18 лет, и групповые портреты не рекомендуются и могут повлиять на оценку жюри.
- «Женский портрет ЧБ». Принимаются черно-белые работы, раскрывающие тему женского портрета. Критерии к работам - аналогично номинации «Женский портрет» (не рекомендуется изображение иных лиц, лиц моложе 18 лет, групповой портрет), а также не рекомендуется использование эффекта сепии.

- «Мужской портрет». Принимают участие работы, раскрывающие тему мужского портрета. Критерии к работам - аналогично номинации «Женский портрет» (не рекомендуется изображение иных лиц, лиц моложе 18 лет, групповой портрет).
- «Мужской портрет ЧБ». Принимают участие черно-белые работы, раскрывающие тему мужского портрета. Критерии к работам - Аналогично номинации «Мужской портрет» (не рекомендуется изображение иных лиц, лиц моложе 18 лет, групповой портрет), а также не рекомендуется использование эффекта сепии.
- «Детский портрет». Принимаются портреты детей в возрасте от 1 года до 18 лет. Критерии к работам - групповой портрет не рекомендуется.
- «Детский портрет ЧБ». Принимаются черно-белые портреты детей в возрасте от 1 года до 18 лет. Критерии к работам - не рекомендуется использование эффекта сепии и групповой портрет.
- «Автопортрет». Принимаются снимки, авторами которых являются лица, изображенные на этих снимках.
- «Автопортрет ЧБ». Принимаются черно-белые снимки, авторами которых являются лица, изображенные на этих снимках. Критерии к работам - не рекомендуется использование эффекта сепии.
- «Старшее поколение». Принимаются портреты людей старшего поколения.
- «Старшее поколение ЧБ». Принимаются черно-белые портреты людей старшего поколения. Критерии к работам - не рекомендуется использование эффекта сепии.

4.2. Номинация «Тема месяца».

Ежемесячно Организатором определяется и публикуется на Сайте Конкурса специальная тема для данной номинации. Участники Конкурса должны строго следовать заявленной теме при подаче работ в эту номинацию.

5. Вступительный Взнос и Оказание Услуг.

5.1. Участие в Конкурсе является платным. Размер вступительного взноса и подробные условия оплаты устанавливаются отдельным документом – Публичной офертой на оказание услуг по организации участия в Конкурсе, доступной на Сайте Конкурса.

5.2. Момент оказания услуги. В рамках организации Конкурса Организатор оказывает Участнику услугу по обеспечению возможности участия его работы в Конкурсе, включая технический приём и обеспечение функционала для размещения работы в конкурсной системе. Данная услуга считается оказанной в полном объеме и надлежащим образом с момента фактического размещения работы Участником в конкурсной системе.

5.3. Конкурсный взнос является платой за оказание Организатором услуги, указанной в п. 5.2 настоящих Правил.

5.4. Условия Возврата Взноса. Возврат оплаченных средств возможен до момента предоставления Участнику доступа к размещению работы. При этом с возвращаемой суммы могут быть удержаны фактически понесённые Организатором расходы (например, банковские комиссии).

5.5. После момента фактического размещения работы, услуга Организатора считается оказанной, и Конкурсный взнос возврату не подлежит.

5.6. В случае дисквалификации Участника по причинам, связанным с его виновными действиями или бездействием (включая нарушение настоящих Правил), Конкурсный взнос не подлежит возврату.

6. Судейство.

6.1. Определение победителей Конкурса осуществляется исключительно членами жюри.

6.2. Решение жюри является профессиональной экспертной оценкой, является окончательным и не подлежит пересмотру, за исключением случаев доказанной технической ошибки.

6.3. Организатор вправе не присуждать призовое место в определенной номинации при отсутствии работ, соответствующих высоким требованиям, установленным для данной номинации.

7. Призы.

7.1. Всем финалистам Конкурса предоставляются электронные дипломы.

7.2. Гранд-победителям Конкурса вручаются кубки и электронные дипломы гранд-победителя.

7.3. Призы не подлежат обмену на денежный эквивалент и иные виды компенсации.

7.4. Организатор осуществляет отправку физических призов (кубков) по адресу, указанному Участником, исключительно в пределах территории Российской Федерации. Риск случайной утраты или повреждения приза переходит к получателю (Участнику) с момента его передачи Организатором почтовому или курьерскому оператору, согласно аналогии статьи 459 Гражданского кодекса Российской Федерации.